

TEMARIO ELEARNING

TALLER INTERNACIONAL DE ESCRITURA Y PRESENTACIÓN DE GUIÓN

Dirigido a :	Público interesado en el medio audiovisual
Duración :	16 sesiones totales, 02 sesiones semanales de 2 horas c/u. Lunes y jueves.
Fecha inicio :	06 de septiembre hasta 27 de octubre de 2021
Horarios :	8pm hora Madrid, España; 2pm hora Santiago de Chile
Incluye:	Evaluación y con entrega de Diploma de participación.

OBJETIVOS DEL CURSO:

Motivar y potenciar el desarrollo creativo de historias atractivas y universales, mediante el aprendizaje de las diferentes herramientas y recursos narrativos de un guión literario, para ser llevadas a obras audiovisuales y su posterior preparación para ser presentado a productores como proyecto filmico.

TEMÁTICAS GENERALES

- Estructura de Guión (Mckee y Syd Field)
- Desarrollo de Personajes
- Pasos en la escritura de un Guión
- Forma de marketear y presentar tu Guión ante Productores

METODOLOGÍA

- Curso Online teórico-práctico con clases sincrónicas.
- Se dispondrá de plataforma de acceso individual tanto para las clases como para alojamiento material de estudio (videos, documentos PDF, etc).
- Estudio de reconocidos y exitosos métodos de escritura de guión.
- Aplicación directa en ejercicios prácticos recibiendo feedback de los instructores.
- Análisis de guión con revisiones de guiones de películas y videos de cortometrajes.
- Diseño de Estrategias de Marketing para tu guión.

RELATORES DEL TALLER

Amanda Torres Alcázar **Guionista y Escritora.**

Diplomada en educación y con un Máster en creación de contenidos audiovisuales, guiones para cine y televisión por la Universidad Internacional de La Rioja.

Hace 5 años comenzó este camino arduo y apasionante en el mundo audiovisual. En Madrid se siguió formando en guión y producción en cursos de Carlos Molinero y Néstor López. Durante el trayecto, ha participado en varios cortometrajes como Script Supervisor. Además, en su faceta de escritora, realizó artículos para web especializadas en el tema audiovisual y para otras áreas. Su último reto es ayudar y acompañar a otros guionistas en el proceso de escritura, a través de cursos y acompañamientos.



Danilo Camus Merino. **Diplomado en Dirección de Cine.** **Titulado en Marketing y Gestión Comercial.**

Se ha desempeñado en labores de Marketing y Audiovisuales para empresas, generando contenido y videos corporativos, entrevistas, etc. Asimismo cumple funciones de realizador audiovisual como guionista y director de dos documentales creados por la UTEM (Universidad Tecnológica Metropolitana).

Ha participado como guionista y director de cortometrajes, uno de ellos seleccionado para participar y ser exhibido online en el Festival internacional de cortometrajes FICCIX2020 2020.

